

FALTSKIZZE

EUROPA IN ZEHLENDORF KONZERT 19. JANUAR 2020 18 UHR

MALANDRO CLUB MIT
GORKA HERMOSA, SOWIE
EGLE BARTKEVICHUTE,
RYAN CORBETT, SERGEY
OSOKIN, YURI SHISHKIN
JESUS-CHRISTUS-KIRCHE
14195 BERLIN DAHEIM

PAN TONALE

EGLE BARTKEVICHUTE
von Gorka Hermosa

Malandro Club
Sax von Gorka Hermosa

YURI SHISHKIN
Klavier (China), Konzertfähigkeit Solo und
mit Orchester.

EUROPA IN ZEHLENDORF

Eröffnungskonzert am 19. Januar 2020
18 Uhr in der Jesus Christus Kirche Waren-Büchen

Sein Eröffnungskonzert des diesjährigen
PVLJAN-BUNDESA Festivals präsentieren erneut
international herausragende Künstler ein abwechslungsreiches Programm, reichlich selbstgezeichnete
Musik. Jazz und Folklorelemente variieren.

In der akustisch beeindruckenden Jesus Christus
Kirche wird das Akkordeonvirtuose und Komponist
Gorka Hermosa mit seinem Trio in eine andere
Welt entführen. Und auch Egle Bartkevitute von
Litauen, Ryan Corbett aus Schottland, Sergey Osokin
aus Russland und der in Potsdam das Akkordeon
zur Second Skin wearend mal ihren Namen einzeichnen
Klingen einen neuen Geschmack auf das große
PVLJAN-BUNDESA Gala-Konzert am 19. Mai geben.

AUS DEM PROGRAMM

Yuri Shishkin
Pittie Nova / Scherzello
Preludio Religioso
von Giacchino Rossini

Egle Bartkeviciute
Sonata in F-Dur
von Domenico Scarlatti

Ryan Corbett
Spianando Capriccio
von Moritz Moszkowski

Sergey Osokin
Fox Ritz von Richard Galliano

Yuri Shishkin Kolyadka
von Viktor Vlasov

Malandro Club Label
und Palind
von Gorka Hermosa

Yuri Shishkin Nebenaria
von Georges Bizet
Arrangement Vyacheslav
Gryaznov

Ryan Corbett
Sonata in D-Dur
von Domenico Scarlatti

Egle Bartkeviciute
Heres quitta pas
von Jacques Brel
Arrangement Annie Dorel

Sergey Osokin
Whispering
von Paul Whiteman

Malandro Club Northern Lights
von Gorka Hermosa

Malandro Club
Sax von Gorka Hermosa

Gorka Hermosa (Akkordeon)

1976 in Barcelona geboren, heute einer
der weltweit meistgekauften Akkordeon-
Instrumente. Klassische Ausbildung am
Konservatorium, heute Soloist in Orchestern,
Kompositionen für Theaterstücke, Filmmusik
und Bühnenmusik. Zahlreiche Auszeichnungen
und Preise.

Malandro Club (Trio)

Atletisch, energiegelad, fröhlich, lustig, herzlich,
schmerzhaft, leicht, fröhlich, lustig, herzlich,
Kultur, Kunst, Musik, Sport, Spiel, Freude,
Singe, und ungenutzte, gerne Musik
spielen, und viel mehr.

Yuri Shishkin (Akkordeon)

1961 in Moskau geboren, heute einer
der weltweit meistgekauften Akkordeon-
Instrumente. Klassische Ausbildung am
Konservatorium, heute Soloist in Orchestern,
Kompositionen für Theaterstücke, Filmmusik
und Bühnenmusik. Zahlreiche Auszeichnungen
und Preise.

Sergey Osokin (Akkordeon)

1962 in Russland geboren, Ausbildung am
Staatlichen Schostakowitsch-Musikinstitut und an
der Staatlichen Musikakademie Moskau. Internationale
Konzerttätigkeit und Juror bei internationalen
Wettbewerben. Seit 2006 Soloist
am Moskauer Philharmonie und Dozent
am Staatlichen Schostakowitsch-Musikinstitut.

Egle Bartkeviciute (Akkordeon)

Die litauische Akkordeonistin ist Preisträgerin
zahlreicher internationaler Akkordeon-
Wettbewerbe, u.a. Trophée Mondiale
L'Acordeon, Internationaler Akkordeon-
wettbewerb Klagenfurt, Coupe Mondiale,
PVC Carthago, Internationale Konzert-
fähigkeit als Soloist u.a. in Paris, Minsk,
Ankara, Hamburg und Salzburg.

Ryan Corbett (Akkordeon)

In Schottland geboren, zunächst Autodidakt,
später Studium am Royal Conservatoire of
Scotland bei Doreen Gajic. Zahlreiche Preise
u.a. Akkordeonwettbewerb Klagenfurt,
Wien (China). Konzertfähigkeit Solo und
mit Orchester.



EUROPA IN ZEHLENDORF ist das
Eröffnungskonzert des diesjährigen
PHILHARMONIKA Festivals, dessen
Höhepunkt das große **PHILHARMONIKA**
Gala-Konzert am 16. Mai 2020 im
Kammermusiksaal der Philharmonie ist.
Mehr Info unter www.pantonale.com
Wir danken unseren Förderern für die
freundliche Unterstützung.

EUROPA IN ZEHLENDORF KONZERT 19. JANUAR 2020 18 UHR

**MALANDRO CLUB MIT
GORKA HERMOSA SOWIE
EGLÈ BARTKEVIČIŪTĖ,
RYAN CORBETT, SERGEY
OSOKIN, YURI SHISHKIN**

**JESUS-CHRISTUS-KIRCHE
14195 BERLIN DAHLEM**

EUROPA IN ZEHLENDORF

Eröffnungskonzert am 19. Januar 2020
18 Uhr in der Jesus Christus Kirche Berlin-Dahlem

Beim Eröffnungskonzert des diesjährigen **PHILHARMONIKA** Festivals präsentieren erneut international herausragende Künstler ein abwechslungsreiches Programm, welches zeitgenössische Musik, Jazz und Folkloreelemente vereint.

In der akustisch beeindruckenden Jesus Christus Kirche wird Sie der Akkordeonvirtuose und Komponist Gorka Hermosa mit seinem Trio in eine andere Welt entführen. Und auch Eglė Bartkevičiūtė aus Litauen, Ryan Corbett aus Schottland, Sergej Osokin aus Russland und der »Maestro des Akkordeons« Yuri Shishkin werden mit ihren facettenreichen Klängen einen feinen Vorgeschmack auf das große **PHILHARMONIKA** Gala-Konzert am 16. Mai geben.

AUS DEM PROGRAMM

Yuri Shishkin
Petite Messe Solennelle:
Preludio Religioso
von Gioacchino Rossini

Eglė Bartkevičiūtė
Sonate in F-Dur
von Domenico Scarlatti

Ryan Corbett
Spanische Caprice
von Moritz Moszkowski

Sergej Osokin
Fou Rire von Richard Galliano

Yuri Shishkin **Kolyadka**
von Viktor Vlasov

Malandro Club **Alabei**
und **Palmi**
von Gorka Hermosa

Yuri Shishkin **Habanera**
von Georges Bizet
Arrangement Vyacheslav
Gryaznov

Ryan Corbett
Sonate in D-Dur
von Domenico Scarlatti

Eglė Bartkevičiūtė
Ne me quitte pas
von Jacques Brel
Arrangement Amélie Castel

Sergej Osokin
Whispering
von Paul Whiteman

Malandro Club **Northern Lights**
von Gorka Hermosa

Malandro Club
Sua von Gorka Hermosa



Gorka Hermosa | Akkordeon

1976 im Baskenland geboren, heute einer der weltweit meistgespielten Akkordeonkomponisten. Klassische Ausbildung am Konservatorium Jesús Guridi in Vitoria. Kompositionen für Theaterstücke, Kurzfilme und Dokumentarfilme. Zahlreiche Auszeichnungen und Preise.

Malandro Club | Trio

Alberto Vaquero, Trompete | Gorka Hermosa, Akkordeon | Javier Mayor de la Iglesia, Kontrabass. Vereint Jazz, spanische Folklore, Tango und zeitgenössische ernste Musik. Inspiriert, originell, eigenständig.

Yuri Shishkin | Akkordeon

1963 in Russland geboren. Studium an der Russische Gnessimusikakademie in Moskau, seit 1993 internationale Konzerttätigkeit in Belgien und den Niederlanden, USA, Deutschland, Finnland, Schweden, Kanada, China, Russland und Lateinamerika, Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe.

Sergey Osokin | Akkordeon

1981 in Russland geboren. Ausbildung am Staatlichen Schnittke-Musikinstitut und an der Gnessimusikakademie Moskau. Internationale Konzerttätigkeit und Juror bei internationalen Wettbewerben. Seit 2006 Solist an der Moskauer Philharmonie und Dozent am Staatlichen Schnittke-Musikinstitut.

Eglė Bartkevičiūtė | Akkordeon

Die litauische Akkordeonistin ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Akkordeonwettbewerbe, u. a. Throphée Mondial de L'Accordéon, Internationaler Akkordeonwettbewerb Klingenthal, Coupe Mondiale, PIF Castelfidardo. Internationale Konzerttätigkeit als Solistin, u. a. in Paris, Minsk, Ankara, Hamburg und Salzburg.

Ryan Corbett | Akkordeon

In Schottland geboren, zunächst Autodidakt, später Studium am Royal Conservatoire of Scotland bei Djordje Gajic. Zahlreiche Preise, u. a. Akkordeonwettbewerb Klingenthal, Harbin (China). Konzerttätigkeit Solo und mit Orchester.