

FALTSKIZZE



EUROPA IN ZEHLENDORF

Digitized by srujanika@gmail.com on 12-10-2020
Digitized by srujanika@gmail.com on 12-10-2020

Seinen Erfolgsergebnissen des diesjährigen
WILLIA-MURKINAS-Präzisionswettbewerbs schenkt
der Organisator besondere Dankesworte an die technisch
kunstvollen Präsentationen, welche er aufgrund seines
Wertes, Seines Wertes, Erfolgsvermögens zu schätzen.

In der elektronisch beeindruckenden Jazz-Orchester-Klangfarbe sind das Akkordeonvirtuose und Komponist Goran Hemminki mit seinem Trio in einer anderen Welt anzutreffen. Und auch Lyle Lovett ist nicht mehr der gleiche. Seine Stimme ist nicht mehr so klar, seine Songs sind nicht mehr so einfach, unbeschwert. Aber sein Projekt "The Singing Cowboys" kann Schätzchen weiter mit ihren herzerwärmenden Klängen einen kleinen Eindruck vermitteln, und das großartig. **FRIEDRICHSHAFEN**: Gaste-Konzert am 15. Mai gegen

AUS DEM PROGRAMM

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| Petite Suite | Yuri Shishik in Nebenrolle |
| Sinfonie Nr. 5 Scherzino | Georgs Stett |
| Prästliche Religiose | Arrangement Vyacheslav |
| vom Glauchauer Rosali | Gryazov |
|
 |
 |
| Egle Garbett/Büte | Ryan Corbett |
| Sonatine In D-Dur | Sonate In D-Dur |
| von Domenico Scarlatti | von Domenico Scarlatti |
|
 |
 |
| Ryan Corbett | Egle Garbett/Büte |
| Spanische Caprice | Hörte spätje pas |
| von Morte Mazzolini | von Jacques Orel |
|
 |
 |
| Sergey Oskin | Sergey Oskin |
| Fou Rire von Richard Galliano | Whispering |
|
 | von Paul Whiteman |
| Yas Shinshin Kalyadka |
 |
| von Piotr Iljitsch | Maledro Club Northern Light |
|
 | von Gorka Hernando |
| Maledro Club Northern |
 |
| and Palme | Maledro Club |
| von Gorka Hernando | Resonance Gorka Hernando |





EUROPA IN ZEHLENDORF

KONZERT 19. JANUAR 2020 18 UHR

MALANDRO CLUB MIT
GORKA HERMOSA SOWIE
EGLÈ BARTKEVIČIŪTĖ,
RYAN CORBETT, SERGEY
OSOKIN, YURI SHISHKIN

JESUS-CHRISTUS-KIRCHE
14195 BERLIN DAHLEM

WIR danken unseren Förderern für die
freudliche Unterstützung.
Mehr Info unter www.pantionale.com
Kammermusiksaal der Philharmonie ist.
Gala-Konzert am 16. Mai 2020 im
Hauptkultursaal das Große PHILHARMONIKA
Festivals, dieses
Eröffnungskonzert des diesjährigen
EUROPA IN ZEHLENDORF ist das

NOTENWURZELN.de	NOTENWURZELN.de	EDITION AVANTAGE	
jetellina	VERZELBLAU	A	
6 Verlegergruppe			
Musikversand			
PIGINI	BERLIN24.RU	Rbb	
WELTMESTER	CENTRUM BRUSCZ	L	
MANUFACTURE	AKORDENON	LCI	
		Lithuanian Culture Institute	



EUROPA IN ZEHLENDORF

**Eröffnungskonzert am 19. Januar 2020
18 Uhr in der Jesus Christus Kirche Berlin-Dahlem**

Beim Eröffnungskonzert des diesjährigen **PHILHARMONIKA** Festivals präsentieren erneut international herausragende Künstler ein abwechslungsreiches Programm, welches zeitgenössische Musik, Jazz und Folklorelemente vereint.

In der akustisch beeindruckenden Jesus Christus Kirche wird Sie der Akkordeonvirtuose und Komponist Gorka Hermosa mit seinem Trio in eine andere Welt entführen. Und auch Eglé Bartkevičiūtė aus Litauen, Ryan Corbett aus Schottland, Sergey Osokin aus Russland und der »Maestro des Akkordeons« Juri Shishkin werden mit ihren facettenreichen Klängen einen feinen Vorgeschmack auf das große **PHILHARMONIKA** Gala-Konzert am 16. Mai geben.

A U S D E M P R O G R A M M

Yuri Shishkin

Petite Messe Solennelle:

Preludio Religioso

von Gioacchino Rossini

Eglé Bartkevičiūtė

Sonate in F-Dur

von Domenico Scarlatti

Ryan Corbett

Spanische Caprice

von Moritz Moszkowski

Sergey Osokin

Fou Rire von Richard Galliano

Yuri Shishkin **Kolyadka**

von Viktor Vlasov

Malandro Club **Alabei**

und **Palmi**

von Gorka Hermosa

Yuri Shishkin **Habanera**

von Georges Bizet

Arrangement Vyacheslav

Gryaznov

Ryan Corbett

Sonate in D-Dur

von Domenico Scarlatti

Eglé Bartkevičiūtė

Ne me quitte pas

von Jacques Brel

Arrangement Amélie Castel

Sergey Osokin

Whispering

von Paul Whiteman

Malandro Club **Northern Lights**

von Gorka Hermosa

Malandro Club

Sua von Gorka Hermosa



Gorka Hermosa | Akkordeon

1976 im Baskenland geboren, heute einer der weltweit meistgespielten Akkordeon-Komponisten. Klassische Ausbildung am Konservatorium Jesús Guridi in Vitoria. Kompositionen für Theaterstücke, Kurzfilme und Dokumentarfilme. Zahlreiche Auszeichnungen und Preise.

Malandro Club | Trio

Alberto Vaquero, Trompete | Gorka Hermosa, Akkordeon | Javier Mayor de la Iglesia, Kontrabass. Vereint Jazz, spanische Folklore, Tango und zeitgenössische ernste Musik. Inspiriert, originell, eigenständig.

Yuri Shishkin | Akkordeon

1963 in Russland geboren. Studium an der Russische Gnessin-Musikakademie in Moskau, seit 1993 internationale Konzerttätigkeit in Belgien und den Niederlanden, USA, Deutschland, Finnland, Schweden, Kanada, China, Russland und Lateinamerika, Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe.

Sergey Osokin | Akkordeon

1981 in Russland geboren. Ausbildung am Staatlichen Schnittke-Musikinstitut und an der Gnessin Musikakademie Moskau. Internationale Konzerttätigkeit und Juror bei internationalen Wettbewerben. Seit 2006 Solist an der Moskauer Philharmonie und Dozent am Staatlichen Schnittke-Musikinstitut.

Eglé Bartkevičiūtė | Akkordeon

Die litauische Akkordeonistin ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Akkordeon-Wettbewerbe, u.a. Throphée Mondial de L'Accordéon, Internationaler Akkordeonwettbewerb Klingenthal, Coupe Mondiale, PIF Castelfidardo. Internationale Konzerttätigkeit als Solistin, u.a. in Paris, Minsk, Ankara, Hamburg und Salzburg.

Ryan Corbett | Akkordeon

In Schottland geboren, zunächst Autodidakt, später Studium am Royal Conservatoire of Scotland bei Djordje Gajic. Zahlreiche Preise, u.a. Akkordeonwettbewerb Klingenthal, Harbin (China). Konzerttätigkeit Solo und mit Orchester.